

アサダの活動紹介



■ ラジオ下神白プロジェクト —あのときあのまちの音楽からいまここへ—
福島県いわき市（2016年—現在）



ごんごは。
いかがお過ごしてしうか。
下神白園地のおひま
音楽ラジオ番組 始められ。
お年増のCDで
お楽しみ頂けます。嬉しい
ラジオ下神白 1997年



あの頃の仕事・家族の風景



ラジオ下神白

ごんごは。
いかがお過ごしてしうか。
下神白園地のおひま
音楽ラジオ番組 始められ。
お年増のCDで
お楽しみ頂けます。嬉しいです。
ラジオ下神白 1997年



ラジオ下



常磐ハワイアンセンターの思い出



集会場入口の専用ポストに投函



切手不要

ラジオ下神白

リクエスト受付係 行き

ごあいさつ

このCDでは、下神白団地の住民のみなさんのまの思い出とともに、当時の馴染み深い音楽をラジオ風にお届けします。第一回は、浪江町ご出身の佐山弘明さん、かをるさんご夫妻、渡部茂子さんがゲストです。眠れない夜に、家事のお伴に、ゆっくりお聴きください。

第1集

常磐ハワイアンセンターの思い出 など

収録日：2月27日 会場：下神白団地集会所

一語り手—



佐山弘明さん



佐山かをるさん



渡部茂子さん

収録内容

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------------|
| 1. オープニング | 10. CM3 / ヘブシコーラ |
| 2. エピソード1 / 佐山ご夫妻の場合 | 11. お知らせコーナー / カフェ下神白 渡辺賢一マスターへインタビュー |
| 3. 楽曲1 / 清ようこ “京都の恋” | 12. エピソード4 / 渡部茂子さんと東京オリンピック～浪江町の喫茶店 |
| 4. CM1 / ロート目薬 | 13. 楽曲4 / 山本リンダ “こまっちゃうナ” |
| 5. エピソード2 / 佐山弘明さんと常磐ハワイアンセンター | 14. 振り返り / ～これからのこと |
| 6. 楽曲2 / 平山三紀 “真夏の出来事” | 15. エンディング |
| 7. CM2 / 大黒屋 | 16. 番外編1 / 佐山弘明さんの人生談 |
| 8. エピソード3 / 渡部茂子さんと常磐ハワイアンセンター | 17. 番外編2 / 佐山かをるさんの人生談 |
| 9. 楽曲3 / 大津美子 “ここに幸あり” | 18. 番外編3 / 渡部茂子さんの人生談 |

ラジオ下神白ではリクエスト募集しております

CDと同封されていた「リクエストカード」に、①番組でかけてほしい曲名と歌手名 ②その曲にまつわる思い出のエピソード(簡単に結構です!)を添えて、団地集会所の専用ポストにご投函ください。



ラジオ下神白 第1集 常磐ハワイアンセンターの思い出 など



ごんごら
いかがお過ごしでしょうか。
下神白団地のみなさんと
音楽ラジオ番組 始めました。
お聴きのCDで
お楽しみ頂けます。

ラジオ下神白 1997年



ラジオ下神白





集会場の入り口に設けた『ラジオ下神白』のポスト。第3集は、寄せられたハガキとリクエストを一挙に紹介する、初の総集編となりました。直筆で書かれたリクエスト曲を聴くと、まるでその人の思い出に触れるような感覚に。ラジオネームを拝見するのも密かな楽しみです。

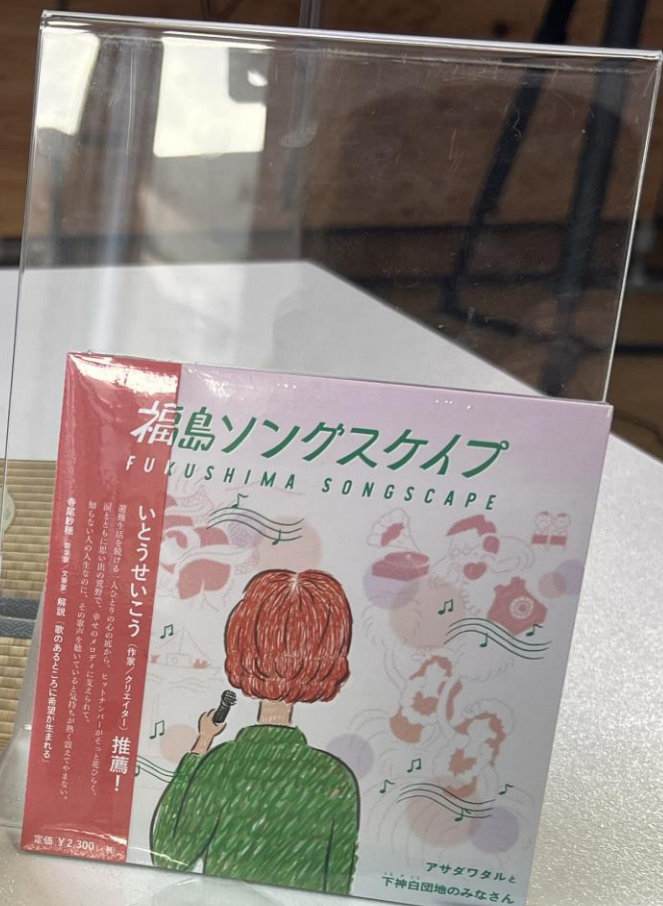
ラジオ下神白
リクエスト受付係
行5











GOOD DESIGN AWARD

JP EN 中(簡/英) お問い合わせ

グッドデザイン賞とは [受賞対象一覧](#) [応募ガイド](#) [プロモーション](#) [年度別アーカイブ](#) [ログイン](#)

2022 年度を選択 ▾ 特別賞を選択 ▾ [詳細検索を表示](#)

GOOD DESIGN AWARD | [グッドデザイン賞](#)

[前のページへ戻る](#) [一覧へ戻る](#)



食・グルメ ものづくり 活性化と創生 暮らしと移住 アート・デザイン・建築 旅行 エンタメ・お楽しみ 買い物・お取り寄せ

Webマガジン『コロカル』HOME > [ローカルアートレポート](#)

連載

『福島ソングスケイプ』 アーティスト・アサダワタルが 復興公営住宅の住民とつくる作品

ローカルアートレポート
vol.094

posted : 2022.3.11 from : 福島県いわき市 genre : [活性化と創生](#) / [アート・デザイン・建築](#)

〈この連載・企画は…〉 各地で開催される展覧会やアートイベントから、地域と結びついた作品や作家にスポットを当て、その活動をレポート。





想起の音楽

表現・記憶・コミュニティ

アサダワタル著



音楽は救うか？

ミュージシャンから軸足を移し
地域の課題解決に臨んだ著者が問う

音楽×想起による
コミュニティデザインの可能性

©2011



■住み開きアートプロジェクト

大阪初～全国（2009年～現在）

じぶんだけの場所を
みんなのための場所へと
ちょっとだけ開く
そんな楽しいひと手間について
ちょっとだけ考えてみませんか？



アサヒアートフェスティバル2009参加事業

住み開きアートプロジェクト

～プライベート(自宅や個人事務所)を、パブリック(集いの場)に変える幾十の方法 まずは大阪から～

会期: **2009年7月18日(土)～8月30日(日)**

会場: 大阪市内の各住み開きスペース

「住み開き(すみびらき)」

住み開きとは、自宅や個人事務所を代表としたプライベートな空間の一部に、本来の用途以外の新しいアイデアを盛り込み、一時的に、もしくは定期的に、様々な人が集まれるパブリックな空間へと変えてゆくその活動、もしくはスペースのことを指す。不定期のホームパーティーや自宅での文化教室運営のような定番のものから、芸術家のアトリエ、屋上ガーデン、ヘルパーステーション、私設図書館や博物館、院内カフェ、文化サロン、共同育児スペースなど様々な分野での住み開きが各地で行われている。

(wikipedia登録中待中)

2009年7月～8月、大阪府域を中心とした、様々な「住み開き」活動を紹介する「住み開きアートプロジェクト」を開催いたします。4つのプログラムで構成される本プロジェクトでは、文化や芸術に関わるひと、教育に関わるひと、造園や風に関わるひと、販売や飲食に関わるひと、デザインや建築に関わるひと…、こういったひとたちが共通して行う、じぶんの場所をみんなに開く様々な方法を紹介してゆきます。

本プロジェクトの参加をきっかけに、あなたも、ご自分のまちの住み開きスポットを訪れてみたい、願わくはほんの少しの知恵と工夫と努力で、あなたなりの住み開きを実現してみませんか！？

●プロジェクトチームプロフィール:

築港ARC(アートリソースセンター by Outenin)

大阪市と財団法人大阪城ホールが平成18年度から実施している「芸術系NPO支援・育成事業」において、公募で選ばれたアートNPO・NPO法人等が運営するアートプロジェクトです。関西で活動しているアートNPOやアーティスト、またはアートに限らず、先進的でオルタナティブな社会活動を行うグループやスペースのネットワークを基に、トークサロンの開催やweb/podcastでの情報発信を行っています。また多くの方がよりアートに関わりやすくするためのワークショップや地域出張イベントの企画、アートにまつわる様々な相談も承っております。
<http://www.webarc.jp/>

プロジェクトディレクタープロフィール:

アサダワタル (築港ARCチーフディレクター/大阪府立川口)

NPO法人住み開きセンター代表理事、築港ARCチーフディレクター。大阪府立川口にてアートプロジェクトの推進やアートNPOの育成やアートNPOの活動支援を行っています。また、アートプロジェクトの推進やアートNPOの育成やアートNPOの活動支援を行っています。



すべての予約
お問い合わせは？



□ 総合問い合わせ:

應典院寺町倶楽部
築港ARC project
TEL & FAX: 06-4308-5517
MAIL: arc@outenin.com
URL: <http://www.webarc.jp/>
当日連絡先: 090-8524-3806(アサダ)

主催: 應典院寺町倶楽部(主幹: 大阪府現代芸術振興事業として開催) 企画運営: 應典院寺町倶楽部 助産ARCprojectチーム 総合ディレクター: アサダワタル(築港ARCチーフディレクター/大阪府立川口)
特別協賛: アサヒビル株式会社 協賛: アサヒビル会館文化財団 特別協力: 同志社大学大学院総合政策学研究所
協力: 上野台地からまちを考える会、NPO法人築港アートセンター、NPO法人コミュニティアート・るなびし、NPO法人地域文化に関する情報とプロジェクト@omip、NPO法人建築環境NET学会、NPO法人「アート・あかやま」、NPO法人「プラス・アーツ」、メグネヤ、杉野空想、安達川美術FLCAT、S(フラット)、300番街、ipen芸術ワークショップ、teal.LL、skame211、若木実史、河野泰典

b アログラム

The 住み開きシンポジウム 1st.1 〜ファイバーな仲間をアログラムに誘くことの楽しさと気遣方〜

(住み開き)を通じて、興味を持ち合えるシンポジウムとは異なり、参加者も一様に行われる方向性で進行し、ランディングデザイナー・住み開き人(住み開きスペース/フロア)にて開催。これは、参加者の立場として、アログラムのシェアオフィスとして、またアーティストの立場として、関わりを促すことで、積極的な参加を促すことが目的です。参加者として、興味を持ち合える人が集まる共有空間の構築に期待が込められています。そして、住み開き人として、関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。



開催日時: 8月22日(日) 16時〜18時
会場: 208号室 (住み開きスペース/フロア)
参加費: 208円 (住み開きスペース/フロア)
申し込み: www.sumibiraki.com

主催: アサダワタ (住み開きスペース/フロア)
お問い合わせ: info@sumibiraki.com



花野真実 (住み開きスペース/フロア)
住み開き人として、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。



小山田真実 (住み開きスペース/フロア)
住み開き人として、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。



渡邊 文子 (住み開きスペース/フロア)
住み開き人として、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。

主催: アサダワタ (住み開きスペース/フロア)
お問い合わせ: info@sumibiraki.com

The 住み開きシンポジウム 1st.2 〜様々な住み開き事例レポート そして青森の住み開きから近頃のホームパーティーまで!〜

(住み開き)を通じて、興味を持ち合えるシンポジウムとは異なり、参加者も一様に行われる方向性で進行し、ランディングデザイナー・住み開き人(住み開きスペース/フロア)にて開催。これは、参加者の立場として、アログラムのシェアオフィスとして、またアーティストの立場として、関わりを促すことで、積極的な参加を促すことが目的です。参加者として、興味を持ち合える人が集まる共有空間の構築に期待が込められています。そして、住み開き人として、関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。



開催日時: 8月30日(日) 18時〜21時
会場: 208号室 (住み開きスペース/フロア)
参加費: 208円 (住み開きスペース/フロア)
申し込み: www.sumibiraki.com

主催: アサダワタ (住み開きスペース/フロア)
お問い合わせ: info@sumibiraki.com



渡邊 文子 (住み開きスペース/フロア)
住み開き人として、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。



今井 真実 (住み開きスペース/フロア)
住み開き人として、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。



アサダワタ (住み開きスペース/フロア)
住み開き人として、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。

主催: アサダワタ (住み開きスペース/フロア)
お問い合わせ: info@sumibiraki.com

住み開きシンポジウム 1st.1

住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。

開催日時: 7月10日(日) 18時〜20時
会場: 208号室 (住み開きスペース/フロア)
参加費: 208円 (住み開きスペース/フロア)
申し込み: www.sumibiraki.com

主催: アサダワタ (住み開きスペース/フロア)
お問い合わせ: info@sumibiraki.com

住み開きシンポジウム 1st.2

住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。

開催日時: 7月18日(土) 10時〜12時
会場: 208号室 (住み開きスペース/フロア)
参加費: 208円 (住み開きスペース/フロア)
申し込み: www.sumibiraki.com

主催: アサダワタ (住み開きスペース/フロア)
お問い合わせ: info@sumibiraki.com

a アログラム

突撃! あなたのまちの住み開きフィールドワーク

大阪市内の中央区、西区、西淀川区、都島区の各スペースの活動紹介と此花区の住み開き向けの物件紹介ツアーを敢行。

開催日時: 7月28日(日) 10時〜20時
会場: 208号室 (住み開きスペース/フロア)
参加費: 208円 (住み開きスペース/フロア)
申し込み: www.sumibiraki.com

主催: アサダワタ (住み開きスペース/フロア)
お問い合わせ: info@sumibiraki.com

住み開きシンポジウム 1st.3

住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。

開催日時: 7月28日(日) 10時〜20時
会場: 208号室 (住み開きスペース/フロア)
参加費: 208円 (住み開きスペース/フロア)
申し込み: www.sumibiraki.com

主催: アサダワタ (住み開きスペース/フロア)
お問い合わせ: info@sumibiraki.com

The 住み開きシンポジウム!
住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。



d アログラム

アーティストによる“プチ”住み開き体験イベント

音楽家、美術家、映像作家の3名の芸術家の方々に、自宅を一時的にイベントスペースと変えるいわゆる“プチ”住み開きをしていただき、展示会や交流会などを開催します。

開催日時: 7月30日(木)〜8月1日(日) 13時〜20時
会場: 208号室 (住み開きスペース/フロア)
参加費: 208円 (住み開きスペース/フロア)
申し込み: www.sumibiraki.com

主催: アサダワタ (住み開きスペース/フロア)
お問い合わせ: info@sumibiraki.com

d アログラム

122号室の住み開き体験イベント

住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。

開催日時: 8月14日(土) 18時〜21時
会場: 122号室 (住み開きスペース/フロア)
参加費: 500円 (住み開きスペース/フロア)
申し込み: www.sumibiraki.com

主催: アサダワタ (住み開きスペース/フロア)
お問い合わせ: info@sumibiraki.com

d アログラム

住み開きシンポジウム 1st.4

住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。

開催日時: 8月20日(土) 17時〜19時
会場: 208号室 (住み開きスペース/フロア)
参加費: 208円 (住み開きスペース/フロア)
申し込み: www.sumibiraki.com

主催: アサダワタ (住み開きスペース/フロア)
お問い合わせ: info@sumibiraki.com

d アログラム

住み開きシンポジウム 1st.5

住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。

開催日時: 8月20日(土) 16時〜18時
会場: 208号室 (住み開きスペース/フロア)
参加費: 208円 (住み開きスペース/フロア)
申し込み: www.sumibiraki.com

主催: アサダワタ (住み開きスペース/フロア)
お問い合わせ: info@sumibiraki.com

d アログラム

住み開きシンポジウム 1st.6

住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。

開催日時: 8月21日(日) 19時〜22時
会場: 208号室 (住み開きスペース/フロア)
参加費: 500円 (住み開きスペース/フロア)
申し込み: www.sumibiraki.com

主催: アサダワタ (住み開きスペース/フロア)
お問い合わせ: info@sumibiraki.com

d アログラム

住み開きシンポジウム 1st.7

住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。

開催日時: 8月21日(日) 19時〜22時
会場: 208号室 (住み開きスペース/フロア)
参加費: 500円 (住み開きスペース/フロア)
申し込み: www.sumibiraki.com

主催: アサダワタ (住み開きスペース/フロア)
お問い合わせ: info@sumibiraki.com

d アログラム

住み開きシンポジウム 1st.8

住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。

開催日時: 8月21日(日) 19時〜22時
会場: 208号室 (住み開きスペース/フロア)
参加費: 500円 (住み開きスペース/フロア)
申し込み: www.sumibiraki.com

主催: アサダワタ (住み開きスペース/フロア)
お問い合わせ: info@sumibiraki.com

c アログラム

住み開きブログで全国レポート!

大抵のみならず、さらには全国様々な住み開きスペースを紹介するブログを運営しています。住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。住み開き人としての関わりを促すことで、共有空間(大規模な共有空間)を積極的に活用していただくことを期待しています。

開催日時: 8月21日(日) 19時〜22時
会場: 208号室 (住み開きスペース/フロア)
参加費: 500円 (住み開きスペース/フロア)
申し込み: www.sumibiraki.com

主催: アサダワタ (住み開きスペース/フロア)
お問い合わせ: info@sumibiraki.com

何れともあれ詳しくは... <http://sumibiraki.blogspot.com> もご覧くださいませ。





